

# [NOSUBSTITUTION]

## Information

"Sonnendurchflutete, tanzbare Musik im Grenzbereich von Jazz, Funk, Latin, Pop und R&B, die Spaß macht, voller origineller Sounds, interessanter Arrangements und Soloparts ist," so beschrieb das renommierte Online-Magazin *jazz-fun.de* sehr treffend die Musik der deutschen Jazz-Rock- und Fusion-Band [NOSUBSTITUTION].

Sphärische Klangteppiche, gestochen scharfe Hörner, treibende Rhythmen, ein erdiges Bassfundament, einprägsame Melodien und starke Improvisationen bestimmen hier das Geschehen.

In diesem dynamischen Spannungsfeld bewegt sich die professionelle Formation aus Hamm, Münster und Dortmund überaus eindrucksvoll und stilsicher. Vergleiche mit Bands wie beispielsweise *Mezzoforte* oder *Spyro Gyra* sind sicherlich zulässig - und doch haben die Westfalen ihren eigenständigen Bandsound entwickelt, der aufhorchen lässt.



[NOSUBSTITUTION] sind:

Arndt Worbis - git  
Jürgen Heller - sax  
Martin Speight - keys  
Björn Grote - bs  
Markus Paßlick - perc  
Paul-Alexander Schulte - dr

THE [NOSUB HORNS]:

Achim Hartmann - tb  
Klaus Heimann - tp  
Marco Arndt - sax

### Kontakt:

Arndt Worbis, Südring23, D-59065 Hamm, mobil: +49 (0) 1578 17 16 055, email: info@nosubjazz.com



TIMEZONE|records

Kein Wunder, denn die einzelnen Protagonisten verfügen über ein hochklassiges musikalisches Niveau und stellen ihren großen Erfahrungsschatz stets in den Dienst der Musik.

Ganz gleich, ob als Quintett, Sextett oder in voller Besetzung: Auf der Bühne versteht es die Band sich sympathisch, authentisch und energiegeladen zu präsentieren. Durch ihre kompromisslose Spielfreude schaffen es die Akteure, eine außergewöhnliche atmosphärische Dichte zu erzeugen, die das Publikum von der ersten Sekunde an in ihren Bann zu ziehen weiß und noch lange nachhallt.

## Stimmen

"Auf der Bühne stand eine Band mit geballter musikalischer Kompetenz." (Westfälischer Anzeiger)

"Perfect for a sunny day. Proof that beautiful music is universal [...]" (Cultuurmania, Belgien)

"A sensational Album!" (Smoothjazz.Melbourne)

unterstützt durch:  
Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



**nosubjazz.com**

# [NOSUBSTITUTION]

## Band

**Arndt Worbis** spielte und arbeitete unter anderem mit und für:

Matt Walsh, Tony Liotta, Todor „Tosho“ Todorovic, Jimmy Reiter, Kai Strauss, Michael van Merwyk, Michel Carras, Frank Kernbach, Gregor Hilden, Dr. Ring-Ding, Christian Kappe, Bene Aperdanner, Jochen S. Schulz



**Jürgen Heller** spielte und arbeitete unter anderem mit und für:

Paul Weiling, Werner Jede, Ansgar Elsner, Matthias Nadolny, Uwe Plath, Malcom“ Molly“ Duncan, Big-Band der „WSfM“ - Münster

**Martin Speight** spielte und arbeitete unter anderem mit und für:

Westfälisches Landestheater, Borchert Theater, Silvia Droste, André Nendza, Stephan-Max Wirth, Dr. Ring-Ding



**Björn Grote** spielte und arbeitete unter anderem mit und für:

zahlreiche Big-Bands, Jazz-, Soul- und Rock-Formationen in Deutschland und den Niederlanden

**Markus PaBlick** spielte und arbeitete unter anderem mit und für:

Götz Alsmann, die Ärzte, Dr. Ring-Ding, Reinhard Mey, Matt Walsh, Fettes Brot, Jamie Cullum, Gloria Gaynor, Roger Chapman



**Paul-Alexander Schulte** spielte und arbeitete unter anderem mit und für:

Earth Nation, The Scorpions, Simon Collins, Laith Al-Deen, Errorhead, Wondabraa, The Joke Jay, Greg Hansen, DAF DOS, Vorsprung durch Technik, Space Frog, Winson

## THE [NOSUB HORNS]

**Achim Hartmann** spielte und arbeitete unter anderem mit und für:

WDR Big-Band, NDR Big-Band, HR Big-Band, SWR Big-Band, RIAS Big-Band, Paul Heller Big-Band, Starlight Express, Bob Brookmeyer, Lalo Shifrin, Ray Brown, Mel Lewis, Mark Murphy, Robben Ford, Udo Jürgens, Heino, Seal, Tania Maria, Peter Erskine, Nana Mouskuri, No Angels



**Klaus Heimann** spielte und arbeitete unter anderem mit und für:

Landes-Jazzorchester NRW, Günther Noris Big-Band, Musicals, Schauspielhaus Bochum mit der Herbert Grönemeyer Band; Leitung Hammer Big-Band, Bobby Shew

**Marco Arndt** spielte und arbeitete unter anderem mit und für:

professionelle Big-Bands in Deutschland und den Niederlanden, Carmen Brown & The Elements, DogEatDog

